



# 1 Andrea Röthlin

Geburtsdatum: 07.12.1967

Geboren in Kerns

Wohnhaft in Kerns

## *Kurzer Einblick in die künstlerische Ausbildung*

Grundausbildung und Weiterführende Klasse an der Gestaltungsschule Farbmühle Luzern / Lithographie in der handwerklichen Druckerei bei Martin Wallimann, Alpnach-Dorf / Tiefdruck bei Andi Rieser, Steinhuserberg / Vergoldetechnik bei Stefanie Hoffmann Cazadero CA / Gusstechniken bei Alan Olson Berkely CA / Vergoldung- und Restaurationsarbeiten in CA / Herstellen einer mit Relief verzierten, tonnenschweren Tempelglocke in der Glockengiesserei Grassmayer Innsbruck A / Ausbildung in asiatischer Tuschemalerei bei Kwang Ja Yang Zürich

## *Künstlerische Entwicklung / Einflüsse und Inspiration / Philosophie und Botschaft des Objekts*

Andrea Röthlin interessiert sich für traditionelle Drucktechniken, mit welchen sie in ihren Werken experimentiert. Sie versteht es, alte und neue Techniken zu verbinden, oft bringt sie Materialien wie Wasser, Öle, Wachse, Pigmente zusammen, welche sich eigentlich abtossen. So entstehen ganz neue Verbindungen. Sie verwendet nebst Lithografie verschiedene andere Techniken und vermischt diese. Das zusätzliche Falten des Papiers und das Bedrucken mit Holz-Modells lassen eine lebendige Struktur entstehen. Es entstehen hauchdünnen, zarten, filigranen, wertvollen Blätter. Andrea spielt mit den verschiedenen Techniken, lässt Schleier entstehen, Landschaften, Dämmerungen, goldenes Licht und leise Schatten. Geheimnisvoll leuchten die Schichten. Es entstehen keine schnellen Bilder. Sie laden ein zu verweilen, erst mit der Zeit offenbaren sie sich dem Betrachter, geben sie die Schichten Preis.

Auszug Laudatio Pia Bürgi

## **arten- VIELFALT -er**

Der renaturierte Abschnitt der Bachrundi in Kerns bietet einen Lebensraum für diverse und vielfältige Pflanzen- und Tierarten. Der natürliche Abschnitt der Bachrundi erleben wir Spaziergänger berührend und belebend.

Diese Sinneseindrücke der wieder hergestellten Natur habe ich in meinem Werk «arten- VIELFALT -er» aufgenommen und in abstrahierten, aus Messingblech gefertigten, Falter umgesetzt.

Kultur



Kerns

*Bachrundi Kerns*

8 Kernser Kunstschaftende